



Plano Anual de Atividades

ANO LETIVO 2023/2024

Lisboa, 03 de outubro de 2023

ÍNDICE

1. APRESENTAÇÃO DO PLANO ANUAL DE ATIVIDADES.....	2
2. OBJETIVOS OPERACIONAIS.....	3
3. Objetivos estratégicos, indicadores e metas 2023-2024	4
4. PLANEAMENTO PEDAGÓGICO.....	5
4.1. CALENDÁRIO ESCOLAR	5
4.2. CALENDÁRIO DE REUNIÕES	6
5. ATIVIDADES DE ORGANIZAÇÃO CURRICULAR	7
5.1. PROJETOS: COMUNIDADE ESCOLAR	7
5.2. PROJETOS:TURMA/ANO	8
5.3. CONCURSOS.....	11
5.4. PALESTRAS/COLÓQUIOS/WORKSHOP's	11
5.5. VISITAS DE ESTUDO	13
5.7. FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO.....	20
6. SERVIÇOS DE PSICOLOGIA E ORIENTAÇÃO.....	21
8.APROVAÇÃO	29
9.DIVULGAÇÃO	29
10.AVALIAÇÃO	29

1. APRESENTAÇÃO DO PLANO ANUAL DE ATIVIDADES

O Instituto para o Desenvolvimento Social – IDS tem subjacente a convicção de que a finalidade da Educação integra por um lado, a aquisição de conhecimentos técnico/científicos e por outro lado, a consolidação de competências pessoais, culturais e sociais, visando o desenvolvimento de um sujeito capaz de responder adequadamente às necessidades decorrentes da complexidade de diferentes contextos sempre em mutação.

Nesta perspetiva, o Plano Anual de Atividades - PAA foi construído no sentido dos estudantes desenvolverem o Saber, o Saber-Ser, o Saber-Fazer e o Saber-Agir, trabalhando sempre que possível interdisciplinarmente.

No plano de atividades de uma escola profissional, o processo ensino-aprendizagem tem o seu lugar privilegiado na Escola, onde tudo deve ser programado e dinamizado, no entanto, a escola deverá ultrapassar os seus muros e procurar outras realidades.

Nesse sentido, o plano de atividades, foi enriquecido pela qualidade das propostas: visitas de estudo, debates, colóquios, conferências, exposições, entre outras.

Das atividades planeadas, algumas inserem-se e desenvolvem-se a partir dos programas curriculares e são dirigidas especificamente a um ano/curso, outras têm maior abrangência e envolvem toda a comunidade escolar, por vezes em articulação com entidades e instituições locais.

Por último, poderão surgir outras atividades que não constam do plano de atividades inicialmente traçado, mas que se programam posteriormente, à medida que se tornem pertinentes e que não devem deixar de, pela sua importância, de ser apresentadas as propostas.

2. OBJETIVOS OPERACIONAIS

Com base nas orientações metodológicas, nos recursos, nas parcerias e após uma profunda reflexão sobre o ano letivo transato foi delineado um Plano de Atividades que contribuísse para a prossecução dos seguintes objetivos operacionais:

- A) Melhorar o desempenho escolar dos estudantes;
- B) Reduzir a taxa de abandono escolar;
- C) Assegurar e incrementar o acompanhamento e envolvimento dos pais e encarregados de educação;
- D) Monitorizar as colocações em Programas de Educação e Formação Profissional (pós curso);
- E) Monitorizar a utilização das competências adquiridas pelos estudantes no local de trabalho (pós curso).

3. Objetivos estratégicos, indicadores e metas 2023-2024

Objetivos Estratégicos	Indicadores EQAVET	Metas para 2023/2024
OBJ 1 - Melhorar o desempenho académico dos alunos	Ind. 4 a) - Taxa de conclusão (até 31 de dezembro do último ano do ciclo de formação)	≥55%
	Ind. 4 a) - Taxa de conclusão (até 31 de dezembro do ano seguinte ao último ano do ciclo de formação)	≥61%
OBJ 2 - Monitorizar as colocações em Programas EFP	Ind. 5 a) - Percentagem de alunos/formandos que completam um curso de EFP e que estão no mercado de trabalho, em cursos de formação (incluindo nível universitário) ou outros destinos, no período de 12-36 meses após conclusão do curso = Taxa de colocação de alunos	≥60%
OBJ 3 - Monitorizar a utilização das competências adquiridas pelos estudantes no local de trabalho	Ind. 6 a) - Percentagem dos alunos que completam o curso de EFP e que trabalham na respetiva área profissional	≥60%
	Ind. 6 a) - Percentagem de diplomados que exercem profissões não relacionadas com o curso	≤40%
	Ind. 6 b3) - Média de satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados em profissões relacionadas com o curso (1-Insatisfeito a 4-Muito Satisfeito)	3.7
	Ind. 6 b3) - Média de satisfação dos empregadores face aos diplomados empregados em profissões não relacionadas com o curso (1-Insatisfeito a 4-Muito Satisfeito)	3.7
OBJ 4 - Reduzir a taxa de abandono escolar	Taxa de abandono escolar	≤10%
OBJ 5 – Assegurar e incrementar o acompanhamento dos alunos e envolvimento dos pais e encarregados de educação	Taxa de atendimento dos estudantes nos SPO	≥ 30%
	Taxa de assiduidade	≥ 90%
	Taxa de realização de Módulos	≥ 80%
	Grau de satisfação dos EE	3,1 (1 a 4)
OBJ 6 – Promover a satisfação dos <i>stakeholders</i> internos	Grau de satisfação dos estudantes	3,1 (1 a 4)
	Grau de satisfação dos docentes e formadores	3,4 (1 a 4)
	Grau de satisfação dos colaboradores não docentes	3,4 (1 a 4)

4. PLANEAMENTO PEDAGÓGICO

4.1. CALENDÁRIO ESCOLAR

	ATIVIDADE	DATA
1.º Período	Início do ano letivo	13 a 15 de setembro
	Recuperação dos módulos em atraso – “1ª Época”	18 a 22 de setembro
	Conselho de Turma Intercalar – turmas do 1º ano	06, 07, 08 e 09 de novembro
	Interrupção Letiva de Natal	18 de dezembro a 02 de janeiro
	Reunião de Conselhos de Turma de Avaliação	18, 19 e 20 de dezembro
2.º Período	Estágio do 3.º ano - TSJ	03 de janeiro a 04 de abril
	Estágio do 3.º ano – IAA (*)	03 de janeiro a 22 de março
	Estágio do 3.º ano - TAGD	03 de janeiro a 04 de abril
	Interrupção Letiva do Carnaval	12 a 14 de fevereiro
	Interrupção Letiva da Páscoa	25 de março a 05 de abril
	Reunião de Conselhos de Turma de Avaliação	25, 26 e 27 de março
3.º Período	Inscrições para módulos em atraso – “2ª Época”	10 a 12 de abril
	Entrega do Relatório de Estágio do 3.º ano - TSJ e TAGD	Até 19 de abril
	Entrega do Relatório de Estágio do 3.º ano - IAA	Até 08 de abril (**)
	Recuperação dos módulos em atraso – “3ª Época”	22 a 26 de abril
	Estágio do 2.º ano – TSJ	03 de junho a 05 de julho
	Estágio do 2.º ano – IAA (*)	03 de junho a 05 de julho (**)
	Estágio do 2º ano - TAGD	03 de junho a 05 de julho
	Estágio do 2º ano - MI	03 de junho a 05 de julho
	Entrega do Relatório de Estágio do 2.º ano - TSJ	Até 19 de julho
	Entrega do Relatório de Estágio do 2.º ano - IAA	Até 19 de julho
	Entrega do Relatório de estágio do 2º ano - TAGD	Até 19 de julho
	Entrega da prova escrita da PAP – TSJ, TAGD e IAA	Até 28 de junho
	Previsão do “términus” do ano letivo	28 de junho
	Reunião de Avaliação – 3.º momento	3 a 5 de julho
	Recuperação dos módulos em atraso – “Época Especialíssima” – 3.º Ano	08 a 12 de julho
	Previsão da defesa oral da PAP do curso IAA	08 a 12 de julho
	Previsão da defesa oral da PAP do curso TSJ	15 a 19 de julho
Previsão da defesa oral da PAP do curso TAGD	22 a 26 de julho	

(*) A aguardar confirmação por parte da coordenação artística do curso. (**) A confirmar após definição das datas das apresentações dos exercícios no teatro

Legenda:

MI – Mediador(a) Intercultural

TSJ - Técnico de Serviços Jurídicos

TAGD - Técnico de Apoio à Gestão Desportiva

IAA – Intérprete Ator/Atriz

4.2. CALENDÁRIO DE REUNIÕES

Conselho Pedagógico:

- 1.º trimestre: 31 de outubro e 28 de novembro de 2023
- 2.º trimestre: 06 de fevereiro e 19 de março de 2024
- 3.º trimestre: 07 de maio e 23 de julho de 2024

Conselho Consultivo: 09 de julho de 2024

Reunião Geral: 25 de setembro de 2023

Reuniões de Diretores de Turma:

- 1.ª reunião: 17 de outubro de 2023
- 2.ª reunião: 12 de dezembro de 2023
- 3ª reunião: 12 de março de 2024
- 4.ª reunião: 25 de junho de 2024

Conselhos de Turma:

- Reuniões Intercalares do 1.º ano: 06, 07, 08 e 09 de novembro de 2023
- 1.º Momento de Avaliação: 18, 19 e 20 de dezembro de 2023
- 2.º Momento de Avaliação: 25, 26 e 27 de março de 2024
- 3.º Momento de Avaliação: 03, 04 e 05 de julho de 2024

Reuniões de Encarregados de Educação:

- De 30 de setembro a 22 de outubro de 2023
- De 08 a 12 de janeiro de 2024
- De 15 a 19 de abril de 2024

5. ATIVIDADES DE ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

5.1. PROJETOS: COMUNIDADE ESCOLAR

Atividade	Objetivos	Recursos	Previsão dos Custos	Responsável (eis)	Destinatários	Calendarização	Instrumento de avaliação	Realização		Avaliação
								Sim	Não	
Comemoração do Halloween	<ul style="list-style-type: none"> Assinalar a comemoração do Halloween através da realização de diversas atividades de exterior, como: desfile de máscaras; jogos; concurso de abóboras e doces alusivos; pinturas faciais; Promover momentos de convívio entre toda a comunidade escolar. 	Materiais diversos	A definir	Estudantes do 3.ºano	Comunidade escolar	31 de outubro	Grau de envolvimento da comunidade escolar.			
IDS +	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizar para a necessidade de se ser solidário; Sinalizar necessidades básicas da comunidade educativa; Contribuir para que a escola desenvolva o espírito solidário; Partilhar com a comunidade escolar o trabalho desenvolvido 	Recolha de bens	Sem custos	Diretores de turma	Comunidade Escolar	Todo o ano letivo	Conversa com os estudantes e disponibilidade para ajudar			
Comemoração do Natal	<ul style="list-style-type: none"> Comemorar uma data festiva; Promover o convívio entre todos os elementos da turma; Fortalecer laços entre todos os elementos da turma; Identificar o Natal como festa de fraternidade, amizade e solidariedade. 	Materiais diversos	Sem custos	Diretores de Turma	Comunidade Escolar	15 de dezembro	Adesão/Entusiasmo da comunidade escolar			

Comemoração dos 50 anos do 25 de abril	<ul style="list-style-type: none"> Compreender as mudanças ocorridas nas diferentes áreas da sociedade portuguesa, desde o 25 de abril até à atualidade através de trabalhos diversificados; Avaliar a importância de conceitos como a democracia, liberdade, liberdade de expressão e igualdade. 	Materiais diversos	Sem custos	Diretores de turma Professores	Estudantes de todos os cursos	abril	Avaliação formativa e sumativa			
--	---	--------------------	------------	-----------------------------------	-------------------------------	-------	--------------------------------	--	--	--

5.2. PROJETOS:TURMA/ANO

Atividade	Objetivos	Recursos	Previsão dos Custos	Responsável (eis)	Destinatários	Calendarização	Instrumento de avaliação	Realização		Avaliação
								Sim	Não	
Embaixador do curso	<ul style="list-style-type: none"> Reforçar a ligação da escola ao mundo do trabalho do setor onde se insere, para a melhoria contínua do projeto educativo e dos objetivos que se propõe alcançar; Criar redes, favorecendo a aproximação entre estudantes e profissionais experientes; Facilitar a aquisição de competências profissionais e a compreensão, aplicabilidade dos conteúdos em sala de aula. 	Sala de aula	Despesa da deslocação na 3ª sessão e/ou quando o estudante não possuir passe social	Coordenadores dos cursos	Estudantes dos diferentes cursos	Uma sessão por período letivo (2 sessões na escola e 1 no espaço de intervenção do embaixador (se possível))	Relatório do coordenador do curso Questionário sobre o impacto da iniciativa			
Plano Nacional de Cinema	<ul style="list-style-type: none"> Divulgar obras cinematográficas nacionais junto do público escolar, garantindo instrumentos essenciais e leitura e interpretação das mesmas; Estimular a relação entre estudantes e espaços de exibição acessíveis e úteis para o desenvolvimento cultural e pessoal; 	Sala de aula/sala de cinema	Bilhete de cinema, dependendo da sala Despesa da deslocação	Afonso Costa	Estudantes de todos os cursos	Conjunto de sessões por período letivo/ano (10 sessões em cada período letivo)	Conversa com os estudantes Questionário de satisfação			

	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhar escrita expositiva através da elaboração de folhas de sala para as sessões; Organizar debates sobre os filmes escolhidos. 									
Arte Mural no IDS	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer a potencialidade artística do graffiti; Conhecer métodos, técnicas e temáticas do graffiti; Estimular a socialização através da pintura de um graffiti; Compreender o graffiti como expressão 	Espaço escolar	A orçamentar	RAF – Rui Ferreira	Estudantes de todos os cursos	A definir	Conversa com os estudantes			
Aulas Abertas da área técnica do curso de IAA	<ul style="list-style-type: none"> Simular um contexto real de trabalho; Contribuir para que a escola desenvolva atividades que promovam o sucesso educativo dos estudantes; Partilhar com a comunidade escolar o trabalho desenvolvido. 	Pólo de teatro ou outro espaço escolar	Sem custos	Professores da área técnica do curso profissional IAA	Estudantes do curso profissional de IAA	No final de cada UFCD por período	Conversa com os estudantes			
Torneio interturmas de Jogos de Matemática	<ul style="list-style-type: none"> Incentivar e desenvolver o gosto pela Matemática; Desenvolver o sentido lógico; Descobrir o lado lúdico da Matemática. 	Ginásio	Sem custos	Sérgio Rodrigues	Estudantes de todos os cursos	A definir	Conversa com os estudantes			
"IDS Convida..."	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o percurso profissional do/a convidado/a; Promover a aproximação da escola à realidade do mundo do trabalho e sua diversidade no plano artístico; Promover o sucesso educativo dos estudantes. 	Pólo de Teatro	Sem custos	Coordenador do curso IAA	Estudantes do curso profissional de IAA	Uma sessão por período letivo	Conversa com os estudantes			
Semana Ubuntu	<ul style="list-style-type: none"> Capacitar jovens enquanto agentes de transformação ao serviço das comunidades, promovendo o desenvolvimento integrado de competências, com enfoque nas capacidades para a liderança servidora; 	Ver ficha de planeamento	Sem custos	Equipa UBUNTU	Estudantes do 1.º ano de todos os cursos	janeiro	Avaliação qualitativa diária; Questionário de avaliação			

	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitar educadores que ajudem a disseminar o método Ubuntu, promovendo uma cultura de construção de pontes; • Promover o diálogo entre e dentro das comunidades para a promoção da paz e construção da justiça, contribuindo para o desenvolvimento de sociedades mais inclusivas e resilientes; • Desenvolver uma ética de cuidado, focado na empatia, atenção e responsabilidade, considerando 3 dimensões: eu, eu-outro e eu-mundo. 						quantitativa no final; Avaliação qualitativa diária, por parte da equipa de animação.			
DAR VOZ AOS ALUNOS	<ul style="list-style-type: none"> • Promover reuniões trimestrais com delegados e subdelegados de turma; • Estimular a apresentação de iniciativas dos estudantes para a comunidade escolar. 	Espaço escolar	Sem custos	Direção Executiva Direção Pedagógica	Estudantes de todos os cursos	Uma vez por período	Avaliação qualitativa aos intervenientes			
FAMILY DAY	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar eventos que aproximem a família de docentes e não docentes à escola; • Apresentar à família o ambiente, colegas de trabalho, promovendo a socialização entre todos 	Espaço escolar	Sem custos	Direção Executiva Direção Pedagógica	Docentes e não docentes	maio	Avaliação qualitativa aos intervenientes			
FAMILY SUNSET	<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar atividades de interação, na escola, entre estudantes e respetiva família; • Partilhar com a família o trabalho desenvolvido; • Promover momentos de convívio, na escola, entre a família e os estudantes. 	Espaço escolar	Sem custos	Direção Executiva Direção Pedagógica Diretores/as de turma	Toda a comunidade educativa	maio	Avaliação qualitativa aos intervenientes			

5.3. CONCURSOS

Atividade	Objetivos	Recursos	Previsão dos Custos	Responsável (eis)	Destinatários	Calendarização	Instrumento de avaliação	Realização		Avaliação
								Sim	Não	
Concurso Literário	<ul style="list-style-type: none"> Promover hábitos de leitura; Produzir textos literários de diferentes géneros; Estimular a criatividade dos participantes. 	inexistentes	Sem custos	Margarida Silva e Constança Sequeira	Comunidade Escolar	2.º período	Interesse e participação dos estudantes			

5.4. PALESTRAS/COLÓQUIOS/WORKSHOP'S

Atividade	Objetivos	Recursos	Previsão dos Custos	Responsável (eis)	Destinatários	Calendarização	Instrumento de avaliação	Realização		Avaliação
								Sim	Não	
Sessão de abertura solene do ano letivo pelos embaixadores dos cursos, pelo Presidente da Junta de Freguesia Dr Fábio Sousa e pelo sub-diretor geral da Direção Geral da Administração e do	<ul style="list-style-type: none"> Abrir solenemente o ano letivo; Dialogar com os estudantes acerca de temas relacionados com os diferentes cursos; Entregar os diplomas aos estudantes finalistas. 	Centro Cultural Franciscano	Sem custos	Direção Executiva Direção Pedagógica Coordenação do curso	Comunidade educativa	21 de setembro				

Emprego Público, Dr Bruno Santos										
Conferência Internacional – Situação, Necessidade e Potencial da Mediação Intercultural no Mundo Atual	<ul style="list-style-type: none"> Aprofundar conhecimentos ao nível da mediação intercultural Relacionar mediação intercultural e cuidados de saúde, educação, e território; Conhecer metodologias de avaliação e monitorização na mediação intercultural 	ESE de Lisboa	Sem custos	Rede de Ensino Superior para a Mediação Intercultural – RESMI e o Alto Comissariado para as Migrações – ACM – palestrante convidado, Carlos Gimenez	Estudantes do curso de Mediador(a) Intercultural	02 de outubro				
Workshop de Commedia dell'Arte com Filipe Crawford	<ul style="list-style-type: none"> Promover a aproximação da escola à realidade do mundo do trabalho; Aproximar os estudantes a atores/encenadores, entre outros, profissionais de referência; Fomentar o conhecimento de áreas profissionais que não constam no programa formal do curso. 	Pólo de Teatro	Sem custos	Adérito Lopes	Estudantes do curso profissional de IAA	maio	Observação direta	Conversa com os estudantes		
Semana das Profissões Jurídicas	<ul style="list-style-type: none"> Promover o conhecimento das diferentes profissões jurídicas; Aproximar os estudantes a pessoas ligadas às diversas profissões jurídicas. 	Ginásio	Sem custos	Andrea Guerreiro e Inês Melo	Estudantes do curso profissional de TSJ	maio	Observação direta	Diálogo com os estudantes		

5.5. VISITAS DE ESTUDO

Atividade	Objetivos	Recursos	Previsão dos Custos	Responsável (eis)	Destinatários	Calendarização	Instrumento de avaliação	Realização		Avaliação
								Sim	Não	
Visita de estudo ao Jardim Botânico de Lisboa	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o espaço onde vai ser realizada a Feira da Saúde e Bem Estar em outubro Preparar os estudantes para a sua participação nesta feira 	Transporte público	Sem custos	Joana Teixeira e Ruben Machado	Estudantes do 2º ano do curso de Mediador/a Intercultural	27 de setembro	Observação direta Diálogo com os estudantes			
Fernando Pessoa Revisited - Visita de estudo à Casa Fernando Pessoa	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer (melhor) Fernando Pessoa, um dos autores do Património Cultural Português; Despertar o gosto/interesse pelo texto poético; Aprofundar conhecimentos adquiridos em sala de aula. 	Transporte público	2 euros Despesa da deslocação quando o estudante não possuir passe social	Margarida Silva e Adérito Lopes	Estudantes do 3º ano do curso IAA	03 de outubro	Observação direta Diálogo com os estudantes			
Jardim das Borboletas – casa de repouso para idosos	<ul style="list-style-type: none"> Promover o contacto com pessoas a viver a fase da velhice Aproximar os estudantes à resposta residencial para idosos 	Transporte público	Sem custos	Ruben Machado	Estudantes do 2º ano do curso de Mediador/a Intercultural	02 de outubro	Observação direta Diálogo com os estudantes			
Feira da Saúde e Bem Estar	<ul style="list-style-type: none"> Explorar técnicas de mediação intercultural na área da saúde; Interagir com diferentes grupos alvo 	Transporte público	Sem custos	Joana Teixeira e Ruben Machado	Estudantes do 2º ano do curso de Mediador/a Intercultural		Observação direta Diálogo com os estudantes			
CPCJ de Lisboa Norte	<ul style="list-style-type: none"> Dar a conhecer aos estudantes a realidade do funcionamento e dia-a-dia de uma CPCJ; 	Transporte público	Sem custos	Joana Teixeira	Estudantes do curso de Mediador(a) Intercultural	A definir	Observação direta Diálogo com os estudantes			

	<ul style="list-style-type: none"> Complementar, na prática, a matéria dada no módulo de Prevenção da Negligência, Abusos e Maus tratos. 									
Visita de estudo com pessoas em situação de sem abrigo	<ul style="list-style-type: none"> Colocar em prática os conhecimentos adquiridos em aula; Contactar com pessoas em situação de sem abrigo 	Transporte público	Sem custos	Joana Teixeira	Estudantes do curso do 1.º ano do curso de Mediador(a) Intercultural	17 de outubro	Observação direta Diálogo com os estudantes			
Visita de estudo ao templo hindu Radha Krishna	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as características do hinduísmo Fomentar o respeito pelas diferentes religiões da atualidade Promover o respeito por outros povos e culturas 	A pé	Sem custos	Ruben Machado	Estudantes do 2º e 3º anos de IAA e TSJ	A definir	Observação direta Diálogo com os estudantes			
<i>News Museum</i>	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o mundo dos <i>media</i> e a sua evolução ao longo do tempo Ver de que forma a língua inglesa potencia os <i>media</i> 	Transporte público	Despesa da deslocação quando o estudante não possui passe social	Catarina Ribeiro e Cláudia Matos	Estudantes do 2º ano de todos os cursos	8 de novembro	Observação direta Apresentação oral dos diferentes grupos			
Renovar a Mouraria – visita de estudo	<ul style="list-style-type: none"> Aproximar os estudantes a diferentes tipologias de organizações; Compreender o caráter ideológico e a estrutura organizacional das diferentes tipologias de organizações; Conhecer as Associações que trabalham nos diferentes territórios. 	Transporte público	Despesa da deslocação quando o estudante não possui passe social	Joana Teixeira e Ruben Machado	Estudantes do 1º ano do curso MI	A definir				
Viagem ao Barroco- Museu e Igreja de São Roque	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer (melhor) o Padre António Vieira, um dos autores do Património Cultural Português; Motivar os estudantes para a leitura e análise da obra de Padre António 	Transporte público	Despesa da deslocação quando o estudante	Margarida Silva Filomena Gonçalves	Estudantes do 2.º ano	A definir	Observação direta			

	<p>Vieira, Sermão de Santo António aos Peixes;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer monumentos portugueses, testemunhos ímpares do Barroco em Portugal. 		não possuir passe social							
Ida ao teatro – Frei Luís de Sousa	<ul style="list-style-type: none"> • 	A pé		Margarida Silva e Constança Sequeira	Estudantes do 2º ano					
Visita/aula prática no estúdio <i>Namouche</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Enquadrar parte do reportório da disciplina de Voz Cantada, nos estúdios onde foi gravado. 	Transporte público	Despesa da deslocação quando o estudante não possuir passe social	Isabel Campelo	Estudantes do 2º ano do curso IAA	16 de novembro				
Visita/aula prática no estúdio <i>AUDIO IN</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Enquadrar a atividade de dobrador no trabalho do ator em formação, através de uma pequena experiência de dobragem • Realizar uma aula prática de dobragens num estúdio de gravação 	Transporte público	Despesa da deslocação quando o estudante não possuir passe social	Isabel Campelo	Estudantes do 3º ano do curso IAA	22 e 23 de novembro	Observação direta Diálogo com os estudantes			
Museu Nacional do Teatro e da Dança	<ul style="list-style-type: none"> • Dar a conhecer o espólio museológico de temática teatral e as diferentes artes de cena; • Promover a interdisciplinaridade; • Desenvolver o espírito de observação e sentido crítico • Consolidar conhecimentos de História do Teatro 	Transporte público	Despesa da deslocação quando o estudante não possuir passe social	Filomena Gonçalves Adérito Lopes José Guerreiro	Estudantes do 1º do curso de IAA e 2º ano de MI	dezembro	Observação direta Diálogo crítico com os estudantes			
Visita de estudo à Assembleia da República	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o funcionamento da Assembleia da República como órgão de soberania e o exercício da democracia; 	Transporte público	Sem custos Despesa da deslocação quando o	Fernanda Cunha	Estudantes do 2º ano do curso TSJ	A definir	Observação direta			

	<ul style="list-style-type: none"> Assistir à discussão do orçamento geral do Estado; Consciencializar para os valores da participação ativa em democracia. 		estudante não possuir passe social							
Peça Farsa de Inês Pereira de Gil Vicente no Cinearte A Barraca	<ul style="list-style-type: none"> Proporcionar aos estudantes o contacto com o texto dramático representado ao vivo; Promover o gosto pela arte dramática; Facilitar a compreensão do texto do programa, estudado em sala de aula. 	Transporte público	<p>Bilhete que tem o custo de 3 euros</p> <p>Despesa da deslocação quando o estudante não possuir passe social</p>	Constança Sequeira e Margarida Silva	Estudantes do 1º ano de todos os cursos	janeiro	Teste de avaliação			
Expolíngua - Teatro Interativo, em Inglês	<ul style="list-style-type: none"> Motivar os estudantes para a aprendizagem da Língua Inglesa; Desenvolver a compreensão auditiva para uma língua estrangeira; Aumentar o vocabulário na Língua Inglesa. 	Transporte público	<p>Bilhete que tem o custo de 6 euros</p> <p>Despesa da deslocação quando o estudante não possuir passe social</p>	Catarina Ribeiro e Cláudia Matos	Estudantes do 1º ano de todos os cursos	6 de fevereiro	Observação direta			
Visita de Estudo ao Instituto Nacional de Estatística - INE	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o organismo português que tem por missão produzir informação estatística oficial de qualidade; Compreender as fases do método estatístico; Conhecer o portal do INE e o site ALEA. 	Transporte público	Despesa da deslocação quando o estudante não possuir passe social	Sérgio Rodrigues	Estudantes do 1º ano de TSJ e MI	A definir	<p>Observação direta</p> <p>Conversa com os estudantes</p> <p>Realização de trabalhos a apresentar na escola</p>			
Visita de estudo ao Museu do Aljube e Castelo de S. Jorge	<ul style="list-style-type: none"> Aproximar os estudantes ao património histórico e cultural; 	Transporte público	Despesa da deslocação quando o estudante	Ruben Machado	Estudantes do 1º ano do curso de MI	A definir	Observação direta			

	<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar o pleno desenvolvimento, reconhecendo o passado como elemento estruturante na interpretação da contemporaneidade; • Desenvolver o sentido crítico; • Estimular a cidadania ativa. 		não possuir passe social				<p>Conversa com os estudantes</p> <p>Realização de trabalhos a apresentar na escola</p>			
<p>Nos Trilhos de Cracóvia e Auschwitz</p> <p>Ou</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descobrir a história da 2ª guerra mundial e o holocausto • Conhecer espaços emblemáticos da cidade de Cracóvia, de traços góticos, renascentistas, barroco e <i>art nouveau</i> • Conhecer os campos de concentração e de extermínio de Auschwitz e Birkenau 	<p>Transporte aéreo</p> <p>Hostel</p>	A orçamentar	Filomena Gonçalves	Estudantes do 3º ano	Março/abril	<p>Observação direta</p> <p>Realização de trabalhos a apresentar na escola</p>			
<p>Visita de estudo a Dublin ou a Malta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a história e cultura de um país de língua oficial inglesa; • Aplicar os conhecimentos da língua adquiridos em aula <p>Conhecer outra cultura e modo de vida</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praticar a língua inglesa 	<p>Transporte aéreo</p> <p>Hostel</p>	A orçamentar	Catarina Ribeiro Margarida Silva	Estudantes do 2º e 3º ano de todos os cursos	abril	<p>Relatório da visita de estudo</p> <p>Exposição fotográfica</p>			
<p>Percurso literário queiroziano/Cesário Verde</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer dois autores do Património Cultural –Português; • Despertar o gosto/interesse pela narrativa e o texto poético; • Consolidar conhecimentos adquiridos em sala de aula. 	<p>Transporte público</p>	A definir	Margarida Silva Adérito Lopes	Estudantes do 2º ano	abril/maio	<p>Observação direta</p> <p>Exploração crítica</p>			

<p>“A Mensagem de Pessoa no Núcleo Histórico de Belém” ou “Poetas Contemporâneos no Parque dos Poetas”</p>	<ul style="list-style-type: none"> Motivar os estudantes para a obra de Fernando Pessoa, <i>Mensagem</i>; Conhecer dois monumentos representativos da época dos descobrimentos; Ampliar os conhecimentos sobre a época portuguesa dos descobrimentos. 	Transporte público	Despesa da deslocação quando o estudante não possuir passe social	Margarida Silva	Estudantes do 3º ano	maio	Observação direta			
Teatro Nacional S. Carlos	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer a história do Teatro Nacional e as diferentes áreas profissionais; Promover a interdisciplinaridade; Desenvolver o espírito de observação e sentido crítico. 	Transporte público	<p>Bilhete 3 €</p> <p>Despesa da deslocação quando o estudante não possuir passe social</p>	Filomena Gonçalves, Margarida Silva e Adérito Lopes	Estudantes do 2º 3º ano do curso profissional de IAA	junho	Observação direta			
José Saramago: “Sempre chegamos ao sítio aonde nos esperam” (A viagem do Elefante)	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer (melhor) José Saramago; Despertar o gosto/interesse pela leitura; Consciencializar os estudantes para causas nacionais e universais; Aprofundar conhecimentos adquiridos em sala de aula. 	Transporte público	<p>Bilhete de grupo - 25 €</p> <p>Despesa da deslocação quando o estudante não possuir passe social</p>	Margarida Silva	Estudantes do 3º ano do curso profissional de IAA	junho	Observação direta			
Museu do Dinheiro – Banco de Portugal	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os artigos-padrão, o dinheiro no mundo e a sua história ao longo dos séculos, o 	Transporte público	Despesa da deslocação quando o	Fernanda Cunha	Estudantes do 1º ano do curso de TSJ	maio/junho	Observação direta			

	fabricao da nota e da moeda, o Banco de Portugal e as suas principais atribuições e o papel do dinheiro na vida do cidadão.		estudante não possui passe social				Conversa com os alunos			
--	---	--	-----------------------------------	--	--	--	------------------------	--	--	--

5.6. ATIVIDADES DESPORTIVAS OU SIMILARES

Atividade	Objetivos	Recursos	Previsão dos Custos	Responsável (eis)	Destinatários	Calendarização	Instrumento de avaliação	Realização		Avaliação
								Sim	Não	
Dia Europeu do Desporto Escolar/Semana Europeia do desporto na Quinta das Conchas	<ul style="list-style-type: none"> Realizar atividades enquadradas no dia Europeu do Desporto Escolar; Promover o espírito desportivo; Promover hábitos de vida saudáveis. 	Material Desportivo	Despesa da deslocação quando o estudante não possui passe social	Todos os docentes	Estudantes do curso de técnico de apoio à gestão desportiva	outubro	Conversa com os estudantes			
Participação no campeonato do Desporto Escolar de Futsal	<ul style="list-style-type: none"> Promover o desporto e hábitos de vida saudável; Promover a inclusão e integração social; Contribuir para o combate ao insucesso e abandono escolar. 	Transportes público	Despesa da quando o estudante não possui passe social	Carlos Melo	Todos os estudantes	A definir	Conversa com os estudantes			
Atividade de Exploração da natureza a realizar no Complexo Desportivo do Jamor	<ul style="list-style-type: none"> Realizar atividades de exploração da natureza; Promover o espírito de grupo; Promover hábitos de vida saudáveis. 	Transportes público Recursos desportivos existentes no complexo desportivo do Jamor	Despesa da deslocação quando o estudante não possui passe social	Carlos Melo Ruben Machado Adérito Lopes	Estudantes do 2º ano de IAA, TSJ, MI e TAGD	maio	Questionário			
Campeonato InterTurmas	<ul style="list-style-type: none"> Fomentar o gosto pela prática desportiva; Promover o espírito desportivo; Favorecer o convívio entre todos os elementos da comunidade escolar. 	Ginásio	Sem custos	Carlos Melo	Estudantes de todos os cursos	3º período	Adesão à atividade Questionário			

Arraial dos Santos Populares	<ul style="list-style-type: none"> Promover o convívio entre todos os elementos da comunidade educativa e EE Celebrar o final do ano letivo 	Espaço exterior do IDS	A orçamentar	Diretores de turma Coordenadores de curso Direção executiva Direção pedagógica	Toda a comunidade educativa	junho	Observação direta Questionário de satisfação			
------------------------------	---	------------------------	--------------	---	-----------------------------	-------	---	--	--	--

5.7. FORMAÇÃO EM CONTEXTO DE TRABALHO

Atividade	Objetivos	Recursos	Previsão dos Custos	Responsável (eis)	Destinatários	Calendarização	Instrumento de avaliação	Realização		Avaliação
								Sim	Não	
Formação em Contexto de Trabalho/Estágio	<ul style="list-style-type: none"> Proporcionar o contato real com o mundo do trabalho; Proporcionar o contato com outras realidades socioeconómicas e profissionais. 	inexistentes	Sem custos	Coordenadores de curso	Estudantes do 2.º e 3.º ano de cada curso	Ver calendarização escolar	Relatório de estágio Avaliação da entidade de estágio Auto-avaliação do estudante			

6. SERVIÇOS DE PSICOLOGIA E ORIENTAÇÃO

Atividade	Objetivos	Previsão de Custos	Recursos	Responsável (eis)	Destinatários	Calendarização	Instrumento de avaliação	Realização		Avaliação
								Sim	Não	
Apoio psicopedagógico e psicossocial a estudantes sinalizados pelos professores diretores de turma	Acompanhamento psicopedagógico e psicossocial com objetivos individualizados para cada intervenção; Aquisição de instrumentos de avaliação psicológica relevantes no contexto da escola.	Sem custos	Espaço escolar	SPO	Todos os estudantes	Todo o ano letivo	Relatório mensal de monitorização do número de atendimentos; Encaminhamentos de outros estudantes ao SPO; Articulação com os diretores de turma			
Aconselhar/orientar estudantes que diretamente se dirigem a pedir ajuda ao SPO	Acompanhamento psicopedagógico e psicossocial com objetivos individualizados para cada intervenção	Sem custos	Espaço escolar	SPO	Todos os estudantes	Todo o ano letivo	Relatório mensal de monitorização do número de atendimentos; Encaminhamentos de outros estudantes ao SPO; Articulação com os diretores de turma Articulação com os diretores de turma			

<p>Criar processos individuais informáticos de acompanhamento dos estudantes</p>	<p>Criar registos dos atendimentos e diligências realizadas com os estudantes que são acompanhados no SPO e tudo o que esteja relacionado com o seu processo. Estes processos serão confidenciais e só serão disponibilizados a outro psicólogo/psiquiatra, caso seja necessário.</p>		<p>Espaço escolar</p>	<p>SPO</p>		<p>Todo o ano letivo</p>			
<p>Relatório mensal de acompanhamento e monitorização do trabalho do SPO</p>	<p>Elaborar mensalmente um relatório com indicadores de monitorização do trabalho realizado pelo SPO a ser enviado para a Direção todos os meses</p>	<p>Sem custos</p>	<p>Espaço escolar</p>	<p>SPO</p>	<p>Direção executiva e pedagógica</p>	<p>Mensalmente</p>	<p>Relatório mensal</p>		
<p>Relatório anual de monitorização e avaliação do trabalho do SPO</p>	<p>Elaborar um relatório no final do ano letivo com indicadores de monitorização do trabalho realizado pelo SPO</p>	<p>Sem custos</p>	<p>Espaço escolar</p>	<p>SPO</p>	<p>Direção executiva e pedagógica</p>	<p>Final do ano letivo</p>	<p>Relatório anual</p>		
<p>Realizar as audições para os estudantes candidatos ao curso de Intérprete Ator/Atriz</p>	<p>Tentar adequar o perfil dos candidatos ao perfil de aluno para este curso específico</p>	<p>Sem custos</p>	<p>Espaço escolar</p>	<p>SPO e Coordenador curso IAA</p>	<p>Candidatos ao curso de AEI</p>	<p>maio a julho</p>			
<p>Divulgar os cursos do IDS</p>	<p>Criar uma base de dados com os contactos das escolas da zona da grande Lisboa e contactá-las telefonicamente e por e-mail divulgando a oferta formativa do IDS. Alargar a rede de contactos às</p>	<p>Sem custos</p>	<p>Espaço escolar</p>	<p>SPO</p>	<p>Agrupamentos, escolas, Juntas de Freguesia, potenciais parceiros</p>	<p>Todo o ano</p>	<p>Observação das bases de dados criadas</p>		

	instituições que integram as 24 Redes Sociais de Freguesia da cidade.									
Intervenção direta na Dinâmica da Escola	Desenvolver temas que possam ser pertinentes e prementes na escola (ex: saúde mental; saúde física; desporto; pessoas com deficiência; consumos; problemáticas sociais; superação; proteção civil e outros que se considerem pertinentes). Estes temas podem ser sugeridos pelos professores ou estudantes.	Sem custos	Espaço escolar	SPO	Todos os estudantes	Todo o ano letivo				
Criar atividades específicas para turmas, mediante necessidades identificadas pelos diretores de turma	Criar e executar atividades de coesão grupal, resolução de conflitos ou outras que se considerem pertinentes e sejam identificadas pelos diretores de turma.	Sem custos	Espaço escolar	SPO	Todos os estudantes	Todo o ano letivo	Observação e posterior reunião com diretor de turma			
Manter as alternativas de contacto online para estudantes e encarregados de educação/familiares	Manter aberta a possibilidade de utilização de ferramentas online para contacto e acompanhamento de estudantes e respetivas famílias, respondendo às necessidades e ao contexto atual.	Sem custos	Espaço escolar	SPO	Estudantes, encarregados de educação e familiares	Todo o ano letivo	Número de contactos online			
Participação em conferências, formações ou outras atividades pertinentes para a função na escola e colaboração na semana da animação	Manter o conhecimento sobre as temáticas que envolvem os jovens e a escola atualizados através da participação em workshops, conferências e outras formações que sejam consideradas pertinentes.	A definir	A definir	SPO	Estudantes, Encarregados de educação e familiares	Todo o ano letivo	Preenchimento de um documento no final do ano letivo; Relatório anual do SPO			

Avaliar os pedidos excepcionais de apoio económico de famílias com o escalão 2 do abono de família	Avaliar os pedidos de apoio económico excepcionais e, caso sejam concedidos, acompanhar os estudantes e encarregados de educação.	Sem custos	Espaço escolar	SPO	Todos os estudantes	Todo o ano letivo				
Participar nas atividades de integração escolar e visitas de estudo para que for convocada.	Acompanhar estudantes e professores nas atividades em que considerem pertinentes.	Sem custos	Espaço escolar	SPO e diretores de turma/ Professores/ Direção		Todo o ano letivo	Observação			
Facilitar o processo de integração nos estágios de 3º ano	Facilitar o processo de integração. Este pode passar pelo acompanhamento psicossocial do estudante e por reuniões com os diretores de turma, encarregados de educação e entidade em que o estudante está a estagiar, se necessário.	Sem custos	Espaço escolar	SPO e Orientadores de estágio	Estudantes de segundo e terceiro ano	Período de estágios	Reuniões com diretores de turma			
Realização da semana da Academia de Líderes Ubuntu	O SPO será parte integrante da equipa que dinamiza a semana Academia de Líderes Ubuntu, assente na metodologia de educação não formal orientado para a capacitação de jovens com elevado potencial de liderança. Pretende-se acompanhar, facilitar, enriquecer e consolidar o desenvolvimento de cada participante enquanto líder ao serviço da comunidade, promovendo competências humanas e técnicas	Sem custos	Espaço escolar	SPO e Coordenadores dos cursos	Estudantes de primeiro ano	Semana Ubuntu – 09 a 13 de janeiro	Avaliação qualitativa diária, para cada unidade de formação; Questionário de avaliação quantitativa no final do ciclo de formação complementado			

	<p>relevantes para o seu percurso de vida.</p> <p>É necessária uma formação extra para poder dinamizar esta semana, assim como elaborar estratégias de seleção dos estudantes e dinamizar toda a semana.</p>						<p>com avaliação qualitativa;</p> <p>Avaliação qualitativa diária por parte da equipa de animação, em conjunto com os parceiros.</p>			
Dinamização do Clube Ubuntu	Dinamização do Clube Ubuntu com estudantes que integram/integraram o projeto Academia de Líderes Ubuntu Escolas.	Sem custos	Espaço escolar	SPO, estudantes e equipa Ubuntu	Estudantes que participaram no projeto e todos os estudantes	Todo o ano letivo	Realização de atividades com o clube. Relatório anual.			
Coordenação da Equipa Multidisciplinar de Apoio à Aprendizagem (EMAEI)	Coordenação e monitorização da EMAEI. Reuniões de equipa mensais e realização e envio de relatórios mensais. Avaliação de casos identificados e, se necessário, acompanhamento dos mesmos.	Sem custos	Espaço escolar	SPO e restante equipa multidisciplinar	Todos os estudantes	Todo o ano letivo	Relatório Anual da Equipa Multidisciplinar, relatórios mensais e atas das reuniões de equipa			
Consolidação de um núcleo de respostas de emprego para os estudantes com formação no IDS	Consolidação do Núcleo de Apoio à Promoção da Empregabilidade (NAPE) com o objetivo de criar um núcleo de respostas de emprego para os estudantes formados no IDS, de forma a promover a sua empregabilidade.	Sem custos	Espaço escolar	SPO com o apoio do engenheiro informático da escola	Estudantes de terceiro ano	Todo o ano letivo	Relatório Anual SPO			
Participação na equipa EQAVET	Participação nos procedimentos relativos do processo EQAVET	Sem custos	Espaço escolar	Equipa EQAVET	IDS	Todo o ano letivo	Documentos produzidos pela equipa			

Participar e sugerir iniciativas temáticas	Com base no calendário e nas datas relevantes para a escola, participar nas atividades propostas ou sugerir atividades de interesse Ex: conferência sobre saúde mental na semana do dia mundial de saúde mental	Sem custos	Espaço escolar	SPO e comunidade escolar	IDS	Todo o ano letivo	Relatório Anual SPO			
--	--	------------	----------------	--------------------------	-----	-------------------	---------------------	--	--	--

7. SEMINÁRIOS DE FORMAÇÃO DE COLABORADORES

Atividade	Objetivos	Recursos	Previsão dos Custos	Responsável (eis)	Destinatários	Calendarização	Instrumento de avaliação	Realização		Avaliação
								Sim	Não	
Conferência Internacional – Situação, Necessidade e Potencial da Mediação Intercultural no Mundo Atual	<ul style="list-style-type: none"> Aprofundar conhecimentos sobre da mediação intercultural Relacionar mediação intercultural e cuidados de saúde, educação, e território; Conhecer metodologias de avaliação e monitorização na mediação intercultural 	Escola Superior de Educação de Lisboa - ESE	Sem custos	Rede de Ensino Superior para a Mediação Intercultural – RESMI e o Alto Comissariado para as Migrações – ACM – palestrante convidado, Carlos Gimenez	Joana Teixeira, Ruben Machado Filomena Gonçalves	2 de outubro				
“INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: diálogo entre gerações e desafio de futuro”	<ul style="list-style-type: none"> Abordar as vantagens e desvantagens da IA; Sensibilizar para a importância do diálogo intergeracional; Refletir sobre os desafios futuros colocados pela IA. 	Espaço escolar	Sem custos	<p>Carlos Pinto de Abreu, advogado e membro da direção da APAV</p> <p>Miguel Barros, ex-diretor da ANACOM,</p>	Estudantes e professores	A definir	Conversa com os participantes			

				consultor e engenheiro Constança Soares, jurista e professora						
"EDUCAR PARA INCLUIR"	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre o conceito de inclusão; • Sensibilizar para a importância da inclusão de pessoas em situação de vulnerabilidade; • Conhecer práticas e modelos de inclusão. 	Espaço Escolar	Sem custos	Francisco Neves, Alto Comissariado para as Migrações - ACM	Estudantes e professores	A definir	Conversa com os participantes			
Seminário de Formação Internacional – Quality Assurance do Ensino Profissional	<ul style="list-style-type: none"> • Refletir sobre os desafios do presente e futuro colocados ao Ensino Profissional; • Refletir sobre o rumo para um caminho de cidadania ativa dos vários <i>atores do ensino</i> profissional e sobre o papel da educação para a cidadania na formação de pessoas responsáveis, autónomas, conhecedoras dos direitos e deveres, do respeito pelos outros, pelas suas ideias, construindo uma sociedade livre, tolerante, plural e democrática • Compreender a importância da avaliação da qualidade no Ensino profissional; 	Centro Cultural de Carnide	a definir	João Costa e Rita Branco – Missão, valores e propósito – gestão de uma identidade em contexto escolar; José de Almeida – A qualidade do Ensino Profissional; Bruno Santos e Alexandre Oliveira – Sentido e alcance do Ensino Profissional;	Docentes Psicólogos Estudantes	10 de maio				

				<p>Constança Azevedo e Paula Nicolau – A arte no Ensino Profissional;</p> <p>Carina Oliveira – Ensino das profissões - uma visão de proximidade, certificar e qualificar na vulnerabilidade?</p> <p>Luís Caires . A Inteligência Artificial e o seu impacto;</p> <p>Joana Teixeira e Maria Caldeira – Ensino Profissional: estigmas e oportunidades;</p> <p>Carlos Hué – O Equilíbrio Emocional no Desempenho Profissional;</p> <p>Rita Bessa – sessão de encerramento</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

8.APROVAÇÃO

O Plano Anual de Atividades foi aprovado em reunião de Conselho Pedagógico de 31 de outubro de 2023, por unanimidade.

9.DIVULGAÇÃO

Após aprovação, o Plano Anual de Atividades será divulgado em comunicado interno e nos canais públicos da escola.

A divulgação será apresentada, mensalmente, à comunidade escolar, através do site da escola, no separador: Notícias.

10.AVALIAÇÃO

O Plano Anual de Atividades será avaliado de acordo com os instrumentos enunciados em cada uma das atividades.

A coordenação do Plano Anual de Atividades deverá monitorizar continuamente a operacionalização do mesmo, dando informação, no final de cada período, sobre os objetivos e resultados alcançados.

No final do ano letivo, o coordenador do Plano Anual de Atividades deverá elaborar um relatório e apresentá-lo ao Conselho Pedagógico e à Direção da Escola para aprovação.